



PERSBERICHT

AMSTERDAM, SEPTEMBER 2010

“SHOAH” een musical laat de menselijke kant zien – geen geschiedenisles

“*Life interrupted: Shoah*”, de wereldpremière van een aangrijpende nieuwe Engelstalige musical, van 10 tot en met 13 november 2010 in het Compagnietheater in Amsterdam.

Een geschiedenisles over de tweede wereldoorlog? Nee! Shoah zoomt in op de mens achter de verschrikkingen die zich hebben afgespeeld tijdens de oorlog. Als mens kunnen we van het leven genieten en tegelijkertijd de meest traumatische ervaringen beleven. Of is het overleven?

De internationale groep zangers en acteurs stort zich vol overgave op de lyrische muziek en laat een tijdloos beeld zien. Vooroordelen, gevoelens van nationalisme en onze visie op oorlog lijken in meer dan 50 jaar weinig veranderd.

Ian Gale, initiatiefnemer achter deze theaterproductie en verantwoordelijk voor de muziek, is zich terdege bewust van het feit dat het onderwerp, gepresenteerd in de vorm van ‘n musical, controversieel kan zijn. Het onderwerp wordt echter met respect benaderd. “De musical schildert geen ander beeld dan dat van onze mensheid, onze ambities, onze gevoelens en onze verliezen”, aldus Ian.

Jan Royce Productions, dit jaar opgericht in Amsterdam, richt zich op innovatief Engelstalig theater. Oprichter Ian Gale, geboren en getogen Australier: “Amsterdam is ‘n internationale gemeenschap met passie voor theater en cultuur en ik ben ervan overtuigd dat mensen openstaan voor nieuwe theaterproducties”.

De première van “Life Interrupted: Shoah” vindt plaats op woensdag 10 november en voorstellingen zijn te zien tot en met zaterdag 13 november in het Compagnietheater, Kloveniersburgwal 50, Amsterdam. Nadere informatie, inclusief kaartverkoop via: www.janroyceproductions.com



PRESS RELEASE

AMSTERDAM, SEPTEMBER 2010

“SHOAH” a Musical explores people not politics.

***“Life interrupted: Shoah”*, an evocative and powerful new English Musical has it’s World Premiere in the Compagnietheater, Amsterdam, from November 10 to 13, 2010.**

WWII, surely not again!....Indeed this Musical is not another lesson in History, rather it explores the human experiences of people caught up in the events of the second world war. “As humans we celebrate the joys of life, and experience the horrors and misery of life, together”.

The diverse and international cast, working with the modern ‘lyrical’ music score, brings a contemporary reality to the characters of the time. Perhaps illustrating how little our perspectives of prejudice, nationalism and war have changed in 50 years.

Jan Royce Productions Director, Ian Gale, acknowledges “this subject, presented as a Musical, is certainly controversial, but I believe the work is both sensitive and appropriate. The story paints no other colour than that of our common humanity; our ambitions, our loves, our losses”.

Jan Royce Productions is a newly established theater company, with a commitment to bringing innovative English Theatre to Amsterdam. Founder and Director, Australian born, Ian Gale, believes there is sufficient interest in Amsterdam to present new works in English. “Amsterdam is an international city of immense cultural awareness, and I believe people are eager to explore new works from around the world” he says.

“Life Interrupted: Shoah” premieres Wednesday 10 November and runs until Saturday 13 November, in the Compagnietheater, Kloveniersburgwal 50. Further details, including ticketing, can be found at www.janroyceproductions.com